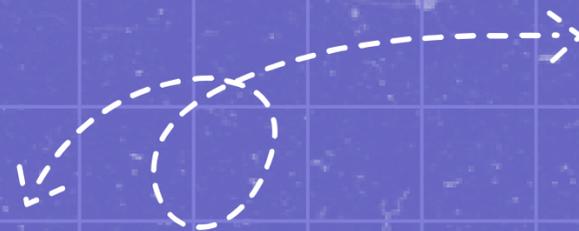


Música e poesia como tratamento terapêutico de adolescentes.

Autoras: Vânia Araújo Diniz e Analdeci Moreira dos Santos

CAPS InfantoJuvenil





Origem

CAPS Infantojuvenil

A atividade apresentada teve origem em uma Oficina Terapêutica realizada em 2021, envolvendo adolescentes do CAPS IJ, além de usuários do CAPS Adulto e do CAPS AD.





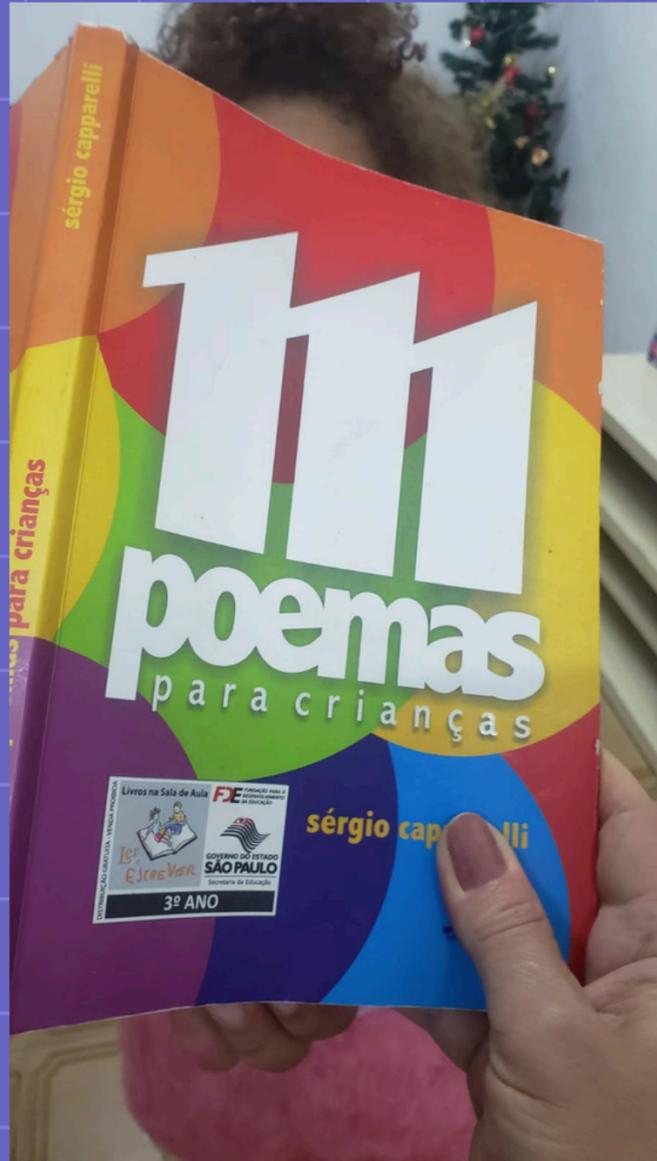
Dinâmica



Nessa oficina, os participantes eram convidados a trazer poemas ou canções para compartilhar com o grupo. A condução da atividade foi feita pela psicóloga Vânia A. Diniz e por outros dois técnicos dos serviços (ambos educadores físicos), que contribuíam tocando instrumentos de percussão e cantando, juntamente com usuários que tocavam violão.

Com o encerramento da oficina, dei continuidade à atividade em formato individual e em pequenos grupos, compostos por 2 a 5 usuários do CAPS IJ.







Recursos



- Livros de poesia: Os usuários podem escolher poesias para leitura e compartilhamento.
- Áudios de canções: Acessados pelo celular e caixinha de som, com músicas sugeridas pelos usuários ou pelo terapeuta.
- Propostas temáticas: Algumas atividades abordam temas específicos. Ex. músicas carnavalescas, datas comemorativas ou outros assuntos relevantes.



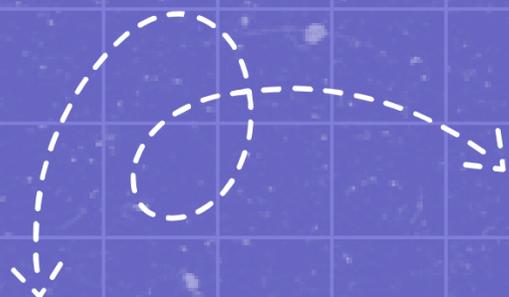


Objetivo

A formação dos grupos é previamente determinada, e a atividade passa a integrar o PTS (Projeto Terapêutico Singular) dos usuários, contemplando adolescentes. O objetivo principal é promover:

- Desenvolvimento de habilidades cognitivas;
- Melhoria na comunicação e socialização/interação;
- Aumento da atenção, concentração e memória;
- Capacidade para lidar com as emoções e frustrações;
- Fortalecimento da autocrítica.





”A música e a poesia são ferramentas poderosas para o desenvolvimento emocional e cognitivo de crianças e adolescentes, promovendo interação e criatividade.”

Obrigada!

