

Portfólio

Mostra Desalinhos e Costuras: arte e loucura





desalinhosecosturas@gmail.com
<https://www.instagram.com/desalinhosecosturas/>
<https://www.youtube.com/@DesalinhosCosturas>

Em 12 de abril de 2023, o Espaço Cultural Renato Russo (508 Sul) recebeu a mostra “Desalinhos e Costuras: arte e loucura” com exposição, oficinas, rodas de conversa, cineclube e performances, feira de economia solidária e cortejo.

“Desalinhos e Costuras: arte e loucura” nasce a partir de uma proposta da Cia. Atravessa a Porta, O Maluco Voador e Bloco do Rivotrio coletivos que, há quase 10 anos, trabalham na intersecção entre arte e clínica ampliada da saúde mental no Distrito Federal. O desejo de estreitar os vínculos entre os circuitos de arte e saúde mental, estimular debates sobre a construção de novas relações com o sofrimento psíquico e favorecer espaços para a loucura habitar o social, a partir de expressões artísticas deram forma a programação da mostra.



Há pouco mais de 10 anos surgimos no território distrital. Somos três coletivos formados por artistas, produtores de cultura, frequentadores e profissionais dos serviços de cuidado em saúde mental. Algo mais temos em comum: o desejo de abrir portas para malucos voos decolarem na cidade e assim criar outras possibilidades de relação com a loucura, através das expressões culturais e do fazer artístico. É da história do Brasil essa força do encontro entre arte e loucura; desde os tempos de Nise da Silveira, Dona Ivone Lara e seu pessoal do Engenho de Dentro, no Rio de Janeiro. Aqui no Distrito Federal foi necessário participar dessas criações de loucuras em diversidade mental, inspiradas também em Juliana Pacheco e Eva Faleiros, mediadas por utopias e inéditos viáveis.

Assim o Bloco do RivoTrio nasce do Centro de Convivência e Cultura Inverso, na 408 Norte. Nas palavras do poeta Sam, mostra que “a loucura não é contagiosa; é contagiante!”, especialmente em sua interface com o carnaval. Entre folias e outras intervenções urbanas, o RivoTrio ocupa a rua e ressignifica a cidade; cultiva a participação e o pertencimento social, pelo direito à loucura e à vida digna.

Também a Cia. Atravessa a Porta demonstrou que a arte rompe a linha entre o são e o louco, porque ela é um cavaleiro livre, que anda com seu cavalo em cima das nuvens. Nascida no Centro de Atenção Psicossocial II Dra. Juliana Garcia Pacheco, no Paranoá, começou como cia. de teatro, ampliando suas linguagens para o cinema, performance, movimento e visualidades. Acredita que todos podem ser artistas.

Deste mesmo Caps II do Paranoá surgiu a banda Maluco Voador, com seus sons, danças, ciganinhas, cidades de Oxum e rappers. Foi do encontro com a mestra Martinha do Coco e do grupo Tambores do Paranoá que começaram os voos e desalinhos na cena cultural de Brasília, que se estendeu a viagens por Cuiabá e Goiânia. Para quem quiser puxar uma música, em formas brincantes da cultura popular, o Maluco Voador cria composições e apresentações cênicas de seus shows a partir da vida dos participantes em seu território.

Das nossas experiências com esses três coletivos, queremos criar uma cultura antimanicomial. Pela diversidade cultural e uma sociedade sem manicômios!

Cia Atravessa a Porta, Maluco Voador e Bloco do Rivotrio

A mostra teve início com a Exposição “Inventando Voos”, com curadoria de Marília Panitz e Carlos Lin e aconteceu na Galeria Parangolé do Espaço Cultural Renato Russo.

Obras em diversas linguagens, fotos, filmes, parangolés, estandartes, instalações e objetos dos coletivos Cia. Atravessa a Porta, O Maluco Voador e Bloco Rivotrio, além de obras das artistas Juliane Peixoto, Mangala Bloch e Melke Ta’wa, pessoas que desenvolveram trabalhos em oficinas no CAPS II – Paranoá, foram contempladas.

A exposição contou com o programa educativo “Todo mundo tem seu Voo”, coordenado pela educadora e artista Mayra Miranda e foram feitos atendimentos ao público espontâneo, além de grupos agendados como escolas, CAPS, estudantes universitários, dentre outros, alcançando cerca de 2.000 espectadores.



Voar junto é melhor

A exposição “Inventando voos” apresenta um apanhado dos processos de ação e de atividades terapêuticas de três coletivos de Brasília (a Companhia Atravessa a Porta, o Bloco do RivoTrio e o Grupo Maluco Voador), que implementam ações artísticas com as pessoas que participam de suas vivências em conjunto. Cada coletivo tem suas peculiaridades e suas histórias se cruzam em vários momentos. Em diálogo com o trabalho dos coletivos, integra a mostra um conjunto de obras da pesquisa poética de três artistas – Mangala Block, Melke-Ta’Wa e Juliane Peixoto – que participaram de projetos desenvolvidos com os coletivos.

Loucura e arte se apresentam a partir de um recorte e de uma inscrição possível, em todos os materiais expostos. Este é um espaço que se propõe a desvelar tais inscrições e convida os visitantes a experimentarem fronteiras e contornos da linguagem que perpassa a produção poética de cada coletivo, de cada obra.

A loucura entendida como doença é um fato social. Alguns comportamentos, como andar na ponta dos pés e olhar fixamente para o sol, em certos lugares e épocas, são considerados manifestações de desequilíbrio mental. Esses mesmos comportamentos, em outros contextos, são compreendidos como sinais divinos. Nesse caso, loucura e santidade se aproximam. Loucura e arte também se aproximam. Ambas praticam o deslocamento de um lugar em que tudo faz sentido (o que, sem dúvida, é um delírio de poder, praticado pelo humano, há séculos). Existem tantas inserções no espaço comum que nos exigem outros recursos para além da lógica!

Pensemos juntos sobre algumas ponderações. Como os Parangolés de Hélio Oiticica retornam, pelas mãos dos frequentadores do CAPS – Centro de Atenção Psicossocial, assim como foram ativados pelos moradores do morro da Mangueira? E como se constroem os filmes da Companhia Atravessa a Porta, cheios de inteligência e de bom humor, com o insubstituível exercício de autoconhecimento que é o rir de si mesmo e dos tantos absurdos da vida cotidiana? Como a imersão em um universo do cancionero popular revisitado e apropriado pode fazer de uma mulher (in)comum uma bela cantora à frente de um grupo de músicos? Como um bloco de carnaval se automeia a partir de suas próprias mazelas (como costuma acontecer na história dessa festa tão brasileira) e sai à rua, no esplendor de suas diferenças em relação à doença da normalização social? Como o exercício poético de transformar o próprio Corpo em Casa/Lar cria beleza para quem o concretiza e para quem o frui? Essas são questões que a mostra nos desafia a identificar e criar versões possíveis para elas.

Podemos somar forças para qualificar mais e melhor nossa condição. Essa é uma das proposições desses três coletivos que emprestam ânimos para continuarmos na luta, que conjugam esforços para estarmos juntos com todo o atribulado da vida cotidiana, que conversam e fazem coisas em parcerias inesperadas, que promovem um bem-estar incomum produtor de satisfação. Esta exposição faz um convite: venham voar conosco!

E, assim, seguimos.

Marília Panitz e Carlos Lin



INVENTANDO VOOS



Mídia:

<https://www.brasildefatodf.com.br/2023/04/12/mostra-desalinhos-e-costuras-arte-e-loucura-estreia-nesta-quarta-12>

<https://www.correiobraziliense.com.br/divirtasemais/2023/04/5086533-exposicao-explora-limites-entre-arte-loucura-e-reflexao.html>

<https://www.metropoles.com/sao-paulo/roteiro-sp/exposicoes-sp/mostra-desalinhos-e-costuras-arte-e-loucura-ocupa-espaco-cultural-renato-russo>

<https://jornaldebrasil.com.br/entretenimento/eventos/mostra-desalinhos-e-costuras-arte-e-loucura-ocupa-o-espaco-cultural-renato-russo/>

<https://alo.com.br/mostra-desalinhos-e-costuras-arte-e-loucura-ocupa-o-espaco-cultural-renato-russo/>

<https://alo.com.br/impresso/qua-05-04-2023/>

<https://espacoculturalrenatorusso.com.br/evento/mostra-desalinhos-e-costuras-arte-e-loucura>

<https://agenciabrasilia.df.gov.br/2023/04/14/espaco-renato-russo-tera-programacao-especial-no-aniversario-de-brasil/>

<https://aquitemdiversao.com.br/espaco-cultural-renato-russo-2>

<https://visitebrasil.com.br/noticias/espaco-cultural-renato-russo-celebra-os-63-anos-de-brasil-com-semana-comemorativa>

<https://www.desfrutecultural.com.br/espaco-cultural-renato-russo-celebra-os-63-anos-de-brasil-com-semana-comemorativa/>

<http://brasiliadetodos.com/mostra-desalinhos-e-costuras-arte-e-loucura-ocupa-o-espaco-cultural-renato-russo/>

<https://www.deubombrasil.com.br/post/mostra-desalinhos-e-costuras-arte-e-loucura-ocupa-o-espaco-cultural-renato-russo/>

<https://timesbrasil.com.br/cultura/em-18-de-maio-comemora-se-o-dia-nacional-da-luta-antimanicomial-antecipando-a-data-temos-a-mostra-desalinhos-e-costuras-arte-e-loucura-que-comeca-dia-12-de-abril-quarta-feira-no-espaco-cultural-renato-russo/>

<https://www.noticias24horas.com.br/mostra-desalinhos-e-costuras-arte-e-loucura-ocupa-espaco-cultural-renato-russo/>

<https://tvbrasil.ebc.com.br/reporter-df/2023/04/destaques-da-agenda-cultural-do-distrito-federal-para-essa-semana>



Este projeto é realizado com recursos do Fundo de Apoio à Cultura do Distrito Federal.

FAC

FUNDO DE APOIO À
CULTURA
DO DISTRITO FEDERAL

ESPAÇO CULTURAL
RENATO RUSSO 908 SUL

INSTITUTO
JANELAS DA ARTE

Giga
SOLUÇÕES AUDIOVISUAIS

UL

Secretaria de
Cultura e
Economia Criativa

GDF
Estado de Goiás

desalinhos e costuras ARTE E LOUCURA

DE 12 DE ABRIL A 14 DE MAIO

A mostra *Desalinhos e costuras: arte e loucura* surge do encontro dos coletivos **Cia. Atravessa a Porta**, **Maluco Voador** e **Bloco do RivoTrio**. O evento propõe o estreitamento dos vínculos entre os circuitos de arte e saúde mental, ao divulgar trabalhos já existentes, o que possibilita trocas, debates sobre a construção de novas relações com o sofrimento psíquico, favorecendo espaços para a loucura habitar o social, a partir de expressões artísticas.

PROGRAMAÇÃO

ESPAÇO CULTURAL RENATO RUSSO 508 SUL

12/04
quarta

17h às 22h **Abertura da Exposição Inventando Voos**
Artistas Bloco do Rivotrio, Cia Atravessa a Porta, Maluco Voador, Mangala Bloch, Melke - Ta'wa e Juliane Peixoto
Curadoria Carlos Lin e Marília Panitz
Galeria Parangolé

15/04
sábado

15h às 17h **Oficina com a Cia Atravessa a Porta**
Sala Marco Antônio

18h às 22h **Corpo cênico, performance e saúde mental**
Participantes Amanda de Oliveira (DF), Giselle Rodrigues (DF) e Kamala Ramers (DF) • *Mediação* Yasmin Adorno (DF)
Sala Marco Antônio

desalinhos
e costuras
ARTE E LOUCURA

Presença - 2015

Produção Yasmin Adorno	Assessoria de Imprensa Maíra Brito
Assistência de Produção Amanda de Oliveira Filipe Braga Thiago Petra	Curadoria Carlos Lin Marília Panitz
Produção Executiva Juliana Carceres	Artistas Bloco do Rivotrio Cia Atravessa a Porta Maluco Voador Juliane Peixoto Mangala Bloch Melke - Ta'wa
Realização Atravessa a Porta Bloco do Rivotrio O Maluco Voador	Montagem Thalita Perfeito Romulo Barros
Design Gráfico Bianca Novais e Flora Egécia (Estúdio Cajuína)	Coordenação do Programa Educativo Mayra Miranda
Audiovisual Guilherme Campos	Mediação Camilla Courinos Marcelo Oliveira
Fotografia Vinicius Fernandes	

Este projeto é financiado com recursos do Fundo de Apoio à Cultura do Distrito Federal

FAC

FUNDO DE APOIO À
CULTURA
DO DISTRITO FEDERAL

ESPAÇO CULTURAL
RENATO RUSSO 508 SUL

INSTITUTO
JANELAS DA ARTE

Secretaria de
Cultura e
Economia Criativa

GDF

22/04
sábado

16h às 18h **Cineclube Sessão Dentro Fora – O cinema de Lourival Belém Jr.**
Curadoria Juliane Peixoto e Marcela Borela
Sala Marco Antônio

18h às 19h **Conversa com Lourival Belém Jr.**
Sala Marco Antônio

29/04
sábado

15h às 17h **Oficina com o Bloco do RivoTrio**
Sala Marco Antônio

18h às 20h **Saúde mental, condição urbana e mobilidade antimanicomial**
Roda de conversa com Daniel Nardelli (RJ), Heloísa Moura (DF), Paique Duques Santarém (DF) e Bianca Campos (DF) • *Mediação* Thiago Petra (DF)
Sala Marco Antônio

06/05
sábado

15h às 17h **Oficina com o Maluco Voador**
Sala Marco Antônio

15h às 20h **Feira de economia solidária**
Praça Central

18h às 20h **Saúde mental, cultura popular: arte e encantamento**
Roda de conversa com Mãe Dora de Oyá (DF), Martinha do Coco (DF) e Rafael Energia (DF) • *Mediação* Filipe Braga (DF)
Sala Marco Antônio

EXPOSIÇÃO
INVENTANDO
VOOS

PROGRAMA EDUCATIVO

TODO MUNDO TEM SEU VOO

A mostra *Desalinhos e costuras: arte e loucura* apresenta a exposição *Inventando Voos* sob a curadoria de Carlos Silva e Marília Panitz. Da exposição participam três coletivos que há mais de 10 anos trabalham na interseção entre arte e clínica ampliada da saúde mental no Distrito Federal: o **Bloco do RivoTrio**, **Cia. Atravessa a Porta** e o **Maluco Voador**. Em diálogo com os três coletivos, as artistas **Melke-Ta'wa**, **Juliane Peixoto** e **Mangala Bloch** buscam dar formas às possibilidades do ser em suas obras, e reflexões por meio de vídeos, pinturas e esculturas traçam seus contornos poéticos. A subjetividade se impõe através da matéria, as abstrações ganham vida e assim podemos também estar suspensos para alçarmos nossos próprios voos.

Convidamos a todes a acompanharem a programação e a participarem das atividades da mostra, pois de poeta e louco todo mundo tem um pouco, todo mundo tem seu voo.

EXPOSIÇÃO
INVENTANDO VOOS

Espaço Cultural Renato Russo
Galeria Parangolé • 508 sul
de terça a domingo
das 10h às 20h

O Programa Educativo oferece visitas mediadas por educadores para grupos escolares e público espontâneo.
Agende sua visita por e-mail!
desalinhosecosturas@gmail.com

07/05
domingo

16h às 18h **Cineclube Sessão Outros Voos**
Exibição de curta-metragens do **Bloco do RivoTrio** • Estréia do longa-metragem "Os Capsianos" da **Cia Atravessa a Porta**
Sala Marco Antônio

13/05
sábado

15h às 17h **Abertura da semana da luta antimanicomial – Cortejo Fogo nos manicômios**
Praça Central

15h às 20h **Feira de economia solidária**
Praça Central

18h às 20h **Mesa Sobrevoos**
Convidados Cezar Migliorin (RJ) e Lula Wanderley (PE)
Sala Marco Antônio

14/05
sábado

16h às 17h **Exposição Inventando Voos – Performances de encerramento**
Galeria Parangolé

17h às 19h **Conversa com curadores e artistas da Exposição Inventando Voos**
Teatro de Bolso

FOLDER com a
programação
completa



OFICINAS





RODAS DE CONVERSAS



TEASER

<https://www.youtube.com/watch?v=0dGR1py5uKw&t=331s>



