



RELATO DE EXPERIÊNCIA: A ARTE COMO FERRAMENTA TERAPÊUTICA NO GRUPO CRIATIVAMENTE DO CAPS AD III

Késia Gonçalves da Cruz Silva Reis

Introdução: Este trabalho apresenta um relato de experiência sobre atividades realizadas em uma oficina terapêutica com usuários do CAPS AD III, conduzido por mim, residente do Programa de Saúde Mental da Fundação Escola de Saúde Pública de Palmas (FESP). O objetivo deste relato é destacar as principais atividades desenvolvidas e os benefícios proporcionados aos participantes pelas temáticas abordadas. **Métodos:** As atividades com os usuários ocorriam semanalmente, às segundas-feiras, às 15h, com uma participação média de 10 a 12 pessoas, em sua maioria homens entre 18 e 59 anos, provenientes de diversos territórios de Palmas/TO. Entre as temáticas trabalhadas, incluíram: artes abstratas, criação de desenhos lúdicos, criação de gibis, modelagem com argila e massinha, artesanato com palitos de picolé, colagem com revistas e jornais, entre outros. Ao todo, foram realizados 20 encontros de junho a outubro. **Resultados/Discussão:** As oficinas terapêuticas realizadas no CAPS AD III proporcionaram um espaço de expressão emocional, autoconhecimento e fortalecimento dos vínculos sociais entre os usuários. As atividades foram planejadas para estimular a participação ativa e contínua dos participantes, considerando suas singularidades e respeitando os diferentes estágios do processo de recuperação. A diversidade das dinâmicas permitiu explorar aspectos emocionais e criativos, promovendo o desenvolvimento de habilidades manuais e cognitivas, além de criar um ambiente acolhedor e colaborativo. Essas atividades fomentaram o fortalecimento do vínculo interpessoal, a autonomia dos participantes no enfrentamento de suas dificuldades e na construção de autoestima, bem como a criação de uma rede de apoio mútuo, contribuindo para a reinserção social e a promoção da saúde mental dos usuários. **Conclusão/Considerações finais:** As atividades manuais do grupo “Criativamente” desempenharam um papel importante na promoção da saúde mental dos participantes. A criação de um espaço para a expressão artística e a colaboração teve impactos positivos no desenvolvimento cognitivo e social dos usuários, que passaram a se engajar mais ativamente e a explorar suas habilidades de forma descontraída.

Palavras-chave: Saúde mental. Arte terapêutica. CAPS AD III

Vínculo: Fundação Escola de Saúde Pública de Palmas

Financiamento: Pesquisadoras do Programa Municipal de Estudo e Pesquisa para a Educação pelo Trabalho (PETPALMAS/FESP-Palmas).

E-mail: kesiasilva006@gmail.com