



E se quiser
o chá não vai passar
Quem até vezes, tenta, até



ATA CORDÃO
PRIN

Transmissão
em 14h
Amanhã

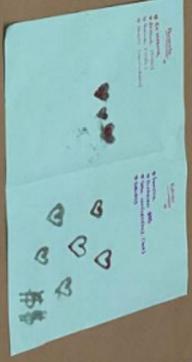
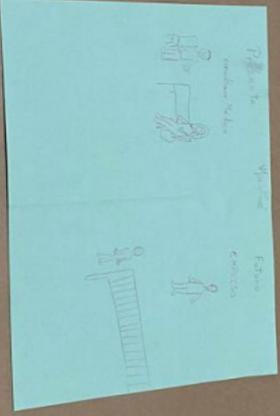


Este es un mundo maravilloso de colores.
 El agua azul que refresca.
 El verde que nos da vida.
 El sol que nos da calor.
 El viento que nos da fuerza.
 El mundo que nos da alegría.
 El mundo que nos da esperanza.
 El mundo que nos da vida.
 El mundo que nos da amor.
 El mundo que nos da paz.
 El mundo que nos da felicidad.
 El mundo que nos da todo.
 El mundo que nos da el mundo.



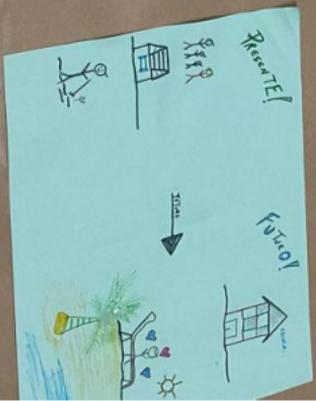
I - Introducción
 II - Desarrollo
 III - Conclusión
 IV - Cierre

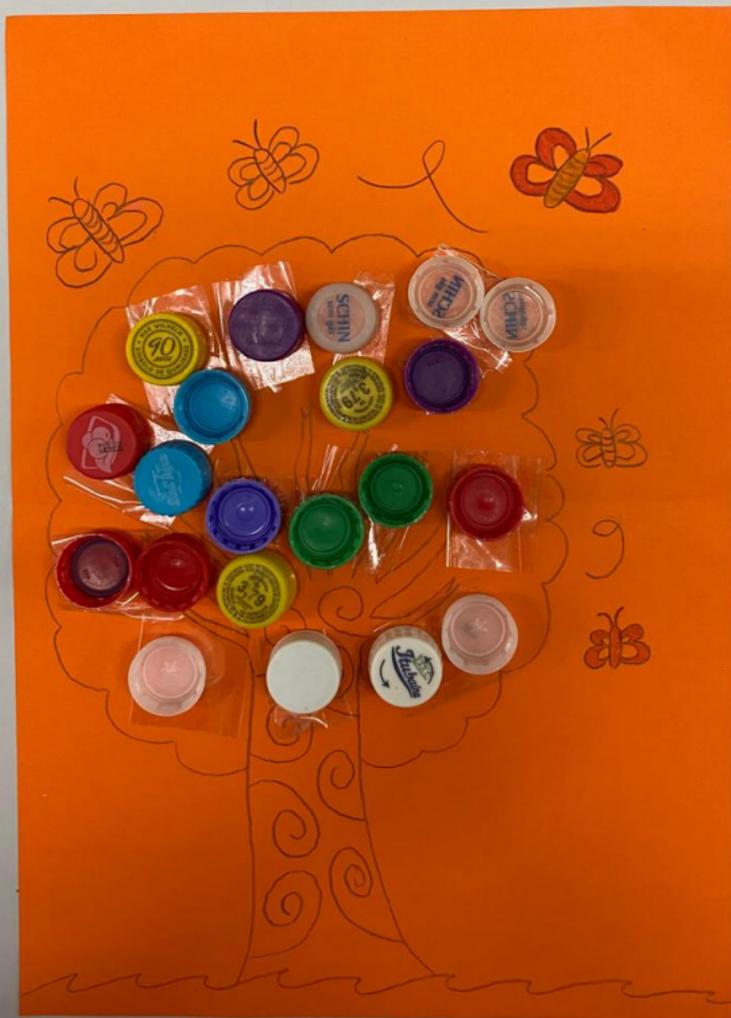
Matemáticas y Ciencias
 Diferencia entre los números
 Trabaja con los números
 Descubre los números
 Continúa numerando
 Encuentra los números
 Pinta los números
 Juega con los números
 Aprende los números



El mundo es un libro
 Quien no lee
 Solo ve
 Quien lee
 Descubre el mundo

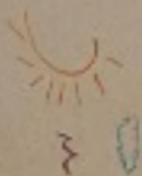
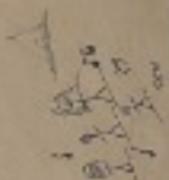
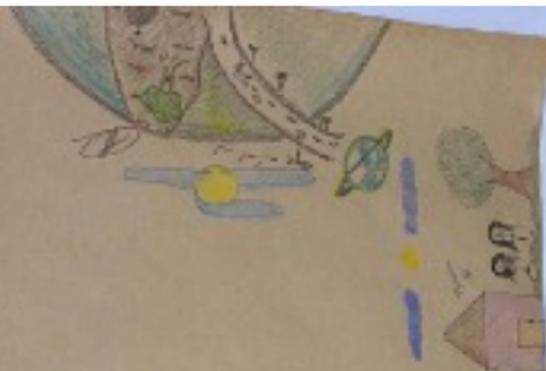
El mundo es un libro
 Quien no lee
 Solo ve
 Quien lee
 Descubre el mundo







Adalberto





EXPERIÊNCIAS



CANCER. DA MAMA



MES-DE-OUTUBRO



ANGUSTIA



COMO COME A CRIANÇA
ALÉM DA ANESTESIA
PROFESSORA DE EDUCAÇÃO



O DIA DO JUÍZO FINAL

"PAU-BRASIL QUE NASCE TORTO, MORRE TORTO"

ATÉ ONDE VAI A CRISE?

O que está por trás da ameaça



Objetivos

Grupo
de
Sentimentos
da 5ª

1. Identificar o que é mais importante para o grupo de 5ª

2. Organizar as ideias

3. Definir o que é melhor para o grupo

4. Definir o que é melhor para o grupo

5. Definir o que é melhor para o grupo

6. Definir o que é melhor para o grupo

7. Definir o que é melhor para o grupo

8. Definir o que é melhor para o grupo

9. Definir o que é melhor para o grupo

10. Definir o que é melhor para o grupo



11. Definir o que é melhor para o grupo

12. Definir o que é melhor para o grupo

13. Definir o que é melhor para o grupo

14. Definir o que é melhor para o grupo

15. Definir o que é melhor para o grupo

16. Definir o que é melhor para o grupo



17. Definir o que é melhor para o grupo

18. Definir o que é melhor para o grupo

19. Definir o que é melhor para o grupo

INICIO

20. Definir o que é melhor para o grupo









ADRIANO



YAHOO

TURMA:
3ª FEIRA ÀS 16:00



voce



Vence! seja criativo! 20

ABRIR UM NEGÓCIO.



FORA TUDO O QUE É NEGÓCIO DA VIDA





No meio do caminho [Alguma poesia]
Carlos Drummond de Andrade

No meio do caminho tinha uma pedra
tinha uma pedra no meio do caminho
tinha uma pedra
no meio do caminho tinha uma pedra.

Nunca me esquecerei desse acontecimento
na vida de minhas retinas tão fatigadas.
Nunca me esquecerei que no meio do caminho
tinha uma pedra
tinha uma pedra no meio do caminho
no meio do caminho tinha uma pedra.

medo de situações novas
TIMIDEZ
Obesidade
CARÊNCIA
medo de perder pessoas (ainda é um
pedra)
NÃO conseguir ter o controle das situações



Impressão no ambiente corporativo da Prefeitura de Jusselilla por 441780 em 12/09/2024 13:43:47

Soldado



Impressão no ambiente corp:

Impressão no ambiente corporativo da Prefeitura de Jusselilla por 441295 em 12/09/2024 13:43:47

Trabalho: CAPS AD e formação em Psicologia: recursos criativos como estratégia de cuidado em saúde mental

Descrição das imagens

Imagem 1 – colagem com imagens, desenhos e letras de música realizada em grupo de expressão. Descrição: papel marrom com imagens de revista, palavras e letras de música coladas.

Imagem 2 – colagem com desenhos e poesias escritas em um grupo de expressão. Descrição: papel marrom com desenhos feitos em folha sulfite colados, junto com poesias também escritas a próprio punho em folhas sulfites.

Imagem 3 – árvore desenhada em folha de cor alaranjada, com colagem de tampas de garrafa pet.

Imagem 4 – colagem de imagens e palavras de revista, realizada em um grupo de projeto de vida. Descrição: papel marrom com imagens e palavras de revista, ao centro a frase “o futuro dos seus sonhos”.

Imagem 5 – desenhos em um papel marrom sobre as diferentes etapas da vida. Atividade realizada em um grupo de sentidos. Se sobressai o desenho de uma pessoa com os cabelos para cima e a escrita “adolescência”.

Imagem 6 – atividade terapêutica intitulada: jogos de mesa. Imagem de uma mesa, quadro pessoas sentadas jogando dominó.

Imagem 7 - colagem de imagens e palavras de revista, realizada em um grupo de sentimentos. Descrição: papel marrom com imagens e palavras de revista, ao centro a palavra “angústia” e no canto superior esquerdo a palavra “experiências”.

Imagem 8 – colagem e desenhos realizados no grupo de sentimentos. Desenho de um caminho no papel marrom, iniciando com a palavra “início” e finalizando com a palavra “objetivo”. Ao longo do caminho, imagens e trechos de música.

Imagem 9 – imagem de uma mesa preparada para trabalho com argila: tintas, papeis protegendo a mesa, e objetos feitos de argila

Imagem 10 - imagem de uma mesa preparada para trabalho com argila: tintas, papeis protegendo a mesa, e lixas

Imagem 11 – quadros feitos em tela e tinta, 3 pinturas abstratas e um pôr-do-sol.

Imagem 12 – colagem com imagens e palavras de revista, realizada em um grupo de expressão. Descrição: papel marrom com imagens e palavras de revista, com o título: um belo retorno.

Imagem 13 – letras de música, desenho e palavras escritas a próprio punho. Atividade realizada em um grupo de expressão.